

Принято:  
на заседании педагогического  
совета МБДОУ «Детский сад  
№4 «Радуга»  
Протокол № 3 от 31.01.2020г.

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №4 «Радуга»  
Приказ № 38 р от 31.01.2020г.



О.В .Сумченко

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Подготовительной группы «Звёздочки»

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 «Радуга»

Разработчики:  
Мирошниченко Олеся  
Александровна,  
воспитатель высшей  
квалификационной категории,  
Чирткова  
Наталья Александровна

с. Пospelиха, 2020г

## Содержание

### Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей Программы .....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы .....	6
1.4. Значимые характеристики особенностей развития детей .....	6
1.5. Планируемые результаты освоения Программы .....	13

### Раздел 2. Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями .....	16
2.2. Содержание психолого-педагогической работы.....	18
2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» .....	18
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие » .....	22
2.2.3. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» .....	29
2.2.4. Образовательная область «Речевое развитие» .....	34
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств организации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей , интересов.....	40
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	40
2.5. Календарно – тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности .....	41
2.6. Планирование проектной деятельности .....	41
2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников .....	42

### Раздел 3. Организационный

3.1. Распорядок и режим дня .....	44
3.2. Учебный план .....	46
3.3. Циклограмма воспитательно-образовательного процесса .....	49
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	54
3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды .....	64
3.6. Методическое обеспечение.....	69

### Раздел 4. Дополнительный

Краткая презентация Программы .....	70
-------------------------------------	----

Приложение 1.....	71
-------------------	----

Приложение 2.....	77
-------------------	----

## Раздел 1. Целевой

### Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы № 1 разработана в соответствии с основной образовательной программой МКДОУ - детский сад № 4 «Радуга» села Поспелиха Поспелихинского района Алтайского края, с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ «Детский сад №4 «Радуга», примерной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, на основе ФГОС дошкольного образования на 2019-2020 учебный год.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Используется парциальная программа:

-Программа Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера и взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Уставом и другими локальными актами учреждения.

#### Индивидуальные особенности воспитанников

Количество детей	Из них, имеющих I группу здоровья	Из них, имеющих II группу здоровья	Из них, имеющих III группу здоровья	Наличие хронического заболевания
25	13	8	4	2

### Состав группы на 2019 год

Возраст детей	Количество	мальчики	девочки	Заполняемость по нормам	Фактическая заполняемость
6-7 лет	25	9	16	25	25

### Сведения о педагогах

ФИО	Образование	Стаж	Квалификационная категория	Тема по самообразованию
Мирошниченко Олеся Александровна	Среднее специальное Барнаульское высшее педагогическое училище (колледж)	8 лет	высшая	«Развитие связанной речи детей подготовительной группы через художественную литературу»
Чирткова Наталья Александровна	Высшее Алтайский государственный педагогический университет Переподготовка в АКИПКРО по программе «Основы теории и методики дошкольного образования»	9 месяцев	-	«Развитие экологической культуры старших дошкольников через продуктивную деятельность»

## **1.2. Цели и задачи реализации программы**

### **а) обязательная часть**

**Цель:** Организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 6-7 лет (подготовительная к школе группа) по образовательным областям:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### **б) часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Цели и задачи по Программе «Основы безопасности жизнедеятельности» под ред. Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.**

*Цели:* - сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;

- способствовать становлению основ экологической культуры;
- приобщать к здоровому образу жизни.

*Основные задачи программы:*

- дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребенка;

- научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы;

- помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

#### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы (обязательная часть)**

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
6. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
7. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

### **1.3.1. Принципы и подходы к формированию программы Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

- принцип интеграции образовательных областей;
- принцип доступности изложения материала;
- принцип раскрытия причинно-следственных связей;
- принцип тематического изложения материала.

### **1.4. Значимые характеристики особенностей развития детей**

<b>Характеристики возрастных особенностей развития детей</b>	<b>Индивидуальные особенности детей группы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- у детей формируется способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть и исправлять недостатки;</li> <li>- мышление отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий, формируются представления об изменениях признаков предметов, их количества, оперировать в уме;</li> <li>- формируется первичный целостный образ мира, отражающий основные его закономерности;</li> <li>- формируется готовность к обучению в школе: мотивационная, познавательная, волевая, коммуникативная.</li> </ul>	<p>В группе воспитывается 25 детей: 9 мальчиков и 16 девочек. Дети посещают детский сад с 2 младшей группы (с 3-х лет). Воспитанники группы проявляют активность и любознательность. У детей сформированы культурно-гигиенические навыки. Они следят за своим внешним видом, замечают неряшливость других, исправляют ошибки. Умеют организовывать самостоятельно сюжетно-ролевые, подвижные и настольные игры, регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживают несоблюдение норм и правил. Без контроля со стороны</p>

взрослого, не отвлекаясь, могут выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играют, сдерживают агрессивные реакции, делятся, справедливо распределяют роли, помогают во взаимодействии с друзьями.

Они любят рисовать, лепить из пластилина, петь песни. Детей с патологией или отклонением в развитии нет. Основной контингент группы - дети из полных семей. Уровень жизни детей хороший. Первую группу здоровья имеют 14 детей, вторую – 3. У большей части группы сформирована мотивация к образовательной деятельности. Задания стараются выполнять самостоятельно. В случае затруднений прибегают к помощи воспитателя.

Знания, умения и навыки по программному материалу:

- Количество и счёт: 25 детей дифференцируют понятия, один - много; владеют количественным (порядковым) счётом в пределах 10, знают цифры от 1 до 10, соотносят цифру с соответствующим количеством предметов.
- Восприятие цвета: дети всей группы имеют представление о цвете, различают цвета, все цвета называют правильно.
- Восприятие формы: имеют представление о форме, группируют, различают геометрические фигуры и только 2 ребёнка затрудняются в названии геометрических фигур.
- Восприятие величины: имеют представление о



величине – 25 детей, дифференцируют предметы, контрастные по величине- 24 ребёнка, раскладывают предметы в возрастающем и убывающем порядке – 24 ребёнка. Используют в речи слова, характеризующие величины - 22 ребёнка.

- Временные представления: временные представления сформированы у всей группы. Ориентируются во времени суток, определяют и называют времена года.
- Словарный запас у 22 детей соответствует возрастной норме, у 3 слоговая структура слова значительно искажена и у одного ребёнка задержка речевого развития.
- Общая и ручная моторика соответствует возрастной норме. Ведущая рука: правша -23 ребёнка, левша - 2.

У большей части группы наблюдается адекватность эмоциональных реакций, отношение к другим людям, чувство привязанности, любви, добра, склонность прийти на помощь, умение подчиняться требованиям взрослых.

### Возрастные особенности психического развития детей

<b>Возрастные особенности</b>	<b>Особенности психического развития</b>	<b>Новообразования возраста</b>	<b>Главные целевые ориентиры</b>
- у детей формируется способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть и исправлять	Дети умеют самостоятельно организовывать сюжетно-ролевые, подвижные и настольные игры. Дружно играют, сдерживают	У детей сформированы культурно-гигиенические навыки. Они следят за своим внешним видом, замечают неряшливость других, исправляют	К семи годам: - ребенок овладевает основными культурными способами

<p>недостатки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мышление отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий, формируются представления об изменениях признаков предметов, их количества, оперировать в уме;</li> <li>- формируется первичный целостный образ;</li> <li>- формируется готовность к обучению в школе:</li> </ul> <p>мотивационная, познавательная, волевая, коммуникативная</p>	<p>агрессивные реакции, делятся, справедливо распределяют роли, помогают во взаимодействии с друзьями.</p>	<p>ошибки. Эмоционально переживают несоблюдение норм и правил. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, могут выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате.</p>	<p>деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>-ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства,</p>
---	--	--	---

			<p>в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <p>- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;</p> <p>- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются</p>
--	--	--	--

			<p>предпосылки грамотности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> <li>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и</li> </ul>
--	--	--	--

		<p> сверстникам,  интересуется  причинно-  следственными  связями,       пытается  самостоятельно  придумывать  объяснения явлениям  природы и поступкам  людей.       Склонен  наблюдать,  экспериментировать,  строить смысловую  картину окружающей  реальности, обладает  начальными знаниями о  себе, о природном и  социальном мире, в  котором он живет.  Знаком       с  произведениями  детской  литературы, обладает  элементарными  представлениями из  области       живой  природы,  естествознания,  математики, истории и </p>
--	--	---

			т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
--	--	--	--

## 1.5. Планируемые результаты

### а) обязательная часть.

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **б) формируемая часть**

**Цель программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б. Стеркина**

Удовлетворение разнообразных образовательных потребностей семей воспитанников и избирательных интересов дошкольников подготовительной к школе группы в соответствии с приоритетными направлениями и возможностями дошкольного учреждения.

### **Задачи:**

- формирование у детей правил безопасного поведения на прогулках и экскурсиях;
- формирование у детей навыков общения со сверстниками и взрослыми через игровую деятельность;
- формирование готовности к обучению в школе.

**1. Планируемые результаты освоения детьми программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б. Стеркина**

- дети знают и понимают первоначальные основы безопасного образа жизни;
- знают домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада; - применяют усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций;
- планируют свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдают правила поведения на улице (дорожные правила, в общественных местах);

- различают и называют виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);
- ориентируются в окружающем пространстве, обозначают взаимное расположение и направление движения объектов; пользуются знаковыми обозначениями;
- устанавливают причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов, бережно относятся к природе

## **Раздел 2. Содержательный**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями**

В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами организация образовательного процесса в подготовительной к школе группе предполагает воспитание, обучение и развитие детей в непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня, а также во взаимодействии с родителями.



<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	
<u>НОД</u>	<u>Культурные практики</u>	Детская инициатива (способы направления и поддержки, «недирективная помощь»)	Самостоятельная деятельность по выбору и интересам

Содержание программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям:

1. «Социально-коммуникативное развитие»;
2. «Познавательное развитие»;
3. «Речевое развитие»;
4. «Художественно-речевое развитие»;
5. «Физическое развитие».

Основная образовательная программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - «От рождения до школы»				
<b>Образовательные области</b>				
<b>«Физическое развитие»</b>	<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	<b>«Познавательное развитие»</b>	<b>«Речевое развитие»</b>	<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>

<b>Направления реализации образовательной области</b>				
Физическая культура	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Развитие речи	Приобщение к искусству
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ознакомления с предметным окружением	Художественная литература	Изобразительная деятельность
	Формирование основ безопасности	Ознакомления с социальным миром, ознакомления с миром природы		Конструктивно-модельная деятельность.
	Ребенок в семье и сообществе	Ознакомления с социальным миром		Музыкальная деятельность
		Формирование элементарных математических представлений		

## 2.2. Содержание психолого-педагогической работы

### 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### а) обязательная часть

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, развитие умения самостоятельно объединяться для совместной игры и труда;
- воспитание организованности, дисциплинированности, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам, пожилым людям;
- формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность;
- формирование интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
- формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.);
- формирование представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);
- развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе;
- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Формы, способы, методы и средства реализации программного материала  
по «Социально-коммуникативному развитию» в группе**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
--------------------------------------	--	---	---

<b>Формы, способы, методы и средства</b>	<p>игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые, режиссерские игры;</li> <li>- игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия;</li> <li>- игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события.</li> </ul> <p>коммуникативная:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарная трудовая деятельность: самообслуживание и бытовой труд;</li> <li>- проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность;</li> <li>- природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев;</li> <li>- культурно - досуговая деятельность.</li> </ul>
--	---

**Тематические блоки программы «От рождения до школы»**

<b>Направления развития и образования детей</b>	<b>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</b>	<b>Ребенок в семье и сообществе</b>	<b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b>	<b>Формирование основ безопасности</b>

<b>Тематические блоки</b>	Нравственное воспитание. Развитие социального и эмоционального интеллекта. Развитие общения. Формирование личности ребёнка. Усвоение общепринятых норм поведения.	Семья. Детский сад.	Развитие навыков самообслуживания. Приобщение к доступной трудовой деятельности.	Безопасное поведение в природе. Безопасность на дорогах. Безопасность собственной жизнедеятельности.
	<b>стр. 71</b>	<b>стр. 76-77</b>	<b>стр. 81-82</b>	<b>стр. 84-85</b>

### Формы работы

Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- совместная с воспитателем игра;</li> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- игра;</li> <li>- чтение;</li> <li>- беседа;</li> </ul>
------------------------------------	--

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- педагогическая ситуация;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- праздник;</li> <li>- совместные действия;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> </ul>
<p>Взаимодействие с родителями и социальными партнерами</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поручение и задание;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- тематический досуг;</li> <li>- выставка творческих работ</li> </ul>

**б) формируемая часть программы «Безопасность». Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной**

**Цель:** Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Задачи:**

1. Формировать представления и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания.
2. Формировать целостную картину мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы.
3. Формировать первичные представления о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений с взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания.
4. Формировать первичные ценностные представления о здоровье и о здоровом образе жизни человека.

5. Развивать у детей понимание того, что планета Земля наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды.

6. Развивать навыки свободного общения с взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способом оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **а) обязательная часть**

**Цель:** Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

#### **Задачи:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;
- формирование представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Формы, способы, методы и средства реализации программного материала по «Физическому развитию» в группе**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
----------------------------------	--	---	-------------------------------------

<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная деятельность;</li> <li>- игровая деятельность: подвижные игры, народные игры;</li> <li>- коммуникативная;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- культурно - досуговая деятельность.</li> </ul>
----------------------------	--

**Тематические блоки программы «От рождения до школы»**

<b>Направления развития и образования детей</b>	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	<b>Ознакомление с предметным окружением</b>	<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>Ознакомление с миром природы</b>
<b>Тематические блоки</b>	Количество и счёт. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.	Развитие познавательных действий. Проектная деятельность. Дидактические игры.	Предметный мир. Характеристика предметов, их свойства и качество. Обследование предметов.	Образ Я. Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Родная страна. Наша планета.	Сезонные наблюдения. Деревья, кустарники, растения. Домашние и дикие животные. Явления природы.



<p>Основная образовательная программа «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p>	<p><b>стр. 97-99</b></p>	<p><b>стр. 91-92</b></p>	<p><b>стр. 101-102</b></p>	<p><b>стр.112-113</b></p>	<p><b>стр.107- 109</b></p>
<p>Содержание педагогической работы</p>	<p>- формирование представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, пространстве и времени</p>	<p>- развитие познавательных интересов детей; - формирование представлений об объектах окружающего мира; - развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения</p>	<p>- восприятие предмета как творение человеческой мысли и результата труда; - формирование представлений о том, что человек создает предметное окружение для себя и других людей; - развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром</p>	<p>- формирование целостной картины мира; - формирование представлений об отечественных традициях и праздниках; - формирование патриотических чувств; - формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира</p>	<p>- ознакомление с природой и природными явлениями; - формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля; - формирование понимания, что человек – часть природы; - воспитание умения вести себя в природе; - воспитание любви к природе</p>

### Формы работы

Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание коллекций;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- развивающая игра;</li> </ul>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	

### Непосредственная образовательная деятельность (НОД) по образовательной области «Познавательное развитие»

№	НОД	Количество НОД в неделю	Количество НОД в год
1.	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром, ознакомление с миром природы	1	36
2.	Формирование элементарных математических представлений	2	72

### Содержание психолого-педагогической работы НОД «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с миром природы
предметный мир; - транспорт; - история создания предметов; - труд взрослых; - свойства и качество материалов; - обследование предметов	- страна, президент, столица России, государственная символика; - знаменательные даты и праздники; - вооруженные силы России; - традиции; - знаменитые люди, памятники, музеи; - промышленность и сельское хозяйство; - труд взрослых; - транспорт и правила дорожного движения	- сезонные изменения в природе; - переход веществ из одного состояния в другое; - причинно-следственные связи; - народные приметы Растительный мир: - разнообразность овощей; - фрукты и ягоды; - лекарственные растения; - размножение комнатных растений Животный мир: - жизнедеятельность животных, птиц и насекомых; - места обитания животных.

#### Развитие познавательно - исследовательской деятельности

##### Задачи:

- развивать познавательные интересы и любознательность детей;
- знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни;
- включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера;
- развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- развивать воображение и творческую активность.

**Детское экспериментирование** (как методическая система познавательного развития дошкольников):

- наблюдения (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания);
  - поисковая деятельность (как нахождение способа действия);
  - опыты: демонстрационные (показ педагога) и лабораторные (дети вместе с педагогом, с его помощью); кратковременные и долгосрочные;
- опыт – доказательство, опыт – исследование.

### Содержание работы по познавательно-исследовательской деятельности

Направления работы	Задачи
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.</p> <p>Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p>
<b>Проектная деятельность</b>	<p>Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p>

<b>Дидактические игры</b>	Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
---------------------------	--

### 2.2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### а) обязательная часть

**Цель:** Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

**Задачи:**

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Формы, способы, методы и средства реализации программного материала по «Художественно-эстетическому развитию» в группе**

Виды детской деятельности	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
<b>Формы, способы, методы и средства</b>	- продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд);		
	- музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - коммуникативная; - изобразительная деятельность; - театрализованная; - культурно - досуговая деятельность.		

**Тематические блоки программы «От рождения до школы»**

Направления развития и образования детей	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкальная деятельность
--	------------------------	------------------------------	--------------------------------------	--------------------------

<b>Тематические блоки</b>	Виды искусства. Живопись. Художники-иллюстраторы. Архитектура. Народное искусство.	Рисование. Л е п к а . Аппликация. Прикладное творчество. Народное декоративно-прикладное искусство.	Конструирование из строительного материала. Конструирование из деталей конструктора.	Слушание. Пение. Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Игра на детских музыкальных инструментах.
Основная образовательная программа «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,	<b>стр. 129-130</b>	<b>стр. 139-142</b>	<b>стр.145</b>	<b>стр. 150-151</b>
Содержание педагогической	- развитие эмоциональной восприимчивости	- развитие интереса к различным видам изобразительной	- приобщение к конструированию; - развитие интереса к	- приобщение к музыкальному искусству;

Работы	на литературные и музыкальные произведения; - приобщение к искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному) через ознакомление с лучшими образцами искусства; - формирование представлений о видах и жанрах искусства	деятельности; - воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства	конструктивной деятельности; - воспитание умения работать коллективно	- развитие музыкальных способностей; - формирование песенного, музыкального вкуса; - развитие детского музыкально-художественного творчества
--------	---	---	--	--

### Формы работы



Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности;</li> <li>- Изготовление пособий для занятий;</li> <li>- Создание макетов, коллекций и их оформление;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Конструирование из строительного материала;</li> <li>- Изготовление поделок из природных материалов;</li> </ul>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация выставок;</li> <li>- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки;</li> <li>- Музыкально - дидактическая игра;</li> <li>- Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</li> </ul>
Взаимодействие с родителями и социальными партнерами	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Танец;</li> <li>- Творческое задание;</li> <li>- Концерт – импровизация;</li> <li>- Музыкальная сюжетная игра.</li> </ul>

**Непосредственная образовательная деятельность (НОД) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

№	НОД	Количество НОД в неделю	Количество НОД в год
---	-----	-------------------------	----------------------

1.	Рисование	2 раза в неделю	75
2.	Лепка	1раз в две недели	19
3.	Аппликация	1раз в две недели	18

### Содержание педагогической работы

Рисование			Лепка		Аппликация
Предметное	Сюжетное	Декоративное	Предметная	Декоративная	
- рисование по памяти и с натуры - передача оттенков цветов в рисунке - развитие цветового восприятия	- размещение изображения на листе в соответствии с реальным расположением	- создание узоров по мотивам народных росписей	- передача характерных движений человека и животных	- развитие навыков декоративной лепки - создание композиций	- составление узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов - аппликации из ткани
- совершенствование техники изображения	- передача движения предметов		- создание скульптурных групп из 2-3 фигур		

## 2.2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

### а) обязательная часть

**Цель:** Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении.

**Задачи:**

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм;
- формирование словаря;
- развитие свободного общения с взрослыми и детьми; - воспитание звуковой культуры речи;
- воспитание интереса и любви к чтению; - развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Формы, способы, методы и средства реализации программного материала по «Речевому развитию» в группе**

Виды детской деятельности	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
Формы, способы, методы и средства	- игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы; - коммуникативная; - восприятие художественной литературы; - проектная деятельность; - театрализованная; - культурно - досуговая деятельность.		

### Тематические блоки программы «От рождения до школы»

Направления развития и образования детей	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе
<b>Тематические блоки</b>	Развивающая речевая среда. Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка к обучению грамоте.	Русский фольклор. Фольклор народов мира. Произведения поэтов и писателей России. Произведения поэтов и писателей разных стран. Произведения для заучивания наизусть. Для чтения в лицах. Дополнительная литература.
Основная образовательная программа «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	стр. 121-122	стр.124
Содержание психолого-педагогической работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;</li> <li>- развитие всех компонентов устной речи;</li> <li>- формирование словаря;</li> <li>- овладение нормами речи;</li> <li>- воспитание звуковой культуры речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание интереса и любви к чтению;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- воспитание желания и умения слушать художественные произведения</li> </ul>

#### Формы работы

Самостоятельная деятельность детей	- Чтение
------------------------------------	----------

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Разговор с детьми</li> <li>- Игра</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Создание коллекций</li> <li>- Интегративная деятельность</li> </ul>
<p>Взаимодействие с родителями и социальными партнерами</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ.</li> <li>- Инсценирование</li> <li>- Ситуативный разговор с детьми</li> <li>- Сочинение загадок</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Использование различных видов театра</li> </ul>

**Непосредственная образовательная деятельность (НОД) по образовательной области «Речевое развитие»**

№	НОД	Количество НОД в неделю	Количество НОД в год
---	-----	-------------------------	----------------------

1.	Развитие речи.	2	73
----	----------------	---	----

**Содержание педагогической работы НОД: «Развитие речи»**

<b>Развивающая речевая среда</b>	<b>Формирование словаря</b>	<b>Звуковая культура речи</b>	<b>Грамматический строй речи</b>	<b>Связная речь</b>
совершенствование речи как средства общения; - речевой этикет; - самостоятельность суждений	- обогащение словаря детей; - знание смысла слов	- называние слов с определенным звуком; - различение звуков на слух	- согласование слов в предложении; - образование однокоренных слов по образцу	- диалогическая и монологическая речь; - пересказ и драматизация литературных текстов; - составление

**Приобщение к художественной литературе**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи:**

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус;

- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
- развивать литературную речь.

#### **Формы работы по приобщению к художественной литературе:**

- чтение литературного произведения;
- рассказ литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- обсуждение литературного произведения;
- инсценирование литературного произведения;
- театрализованная игра;
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- сочинение по мотивам прочитанного;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

#### **Содержание работы по ознакомлению с художественной литературой**

<b>Возраст детей</b>	<b>Задачи</b>
<b>6-7 лет</b>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом,</p>

стихотворением.
-----------------

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.
--

### **2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов.**

Для детей дошкольного возраста (6 – 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно – исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование; лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащение группы, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

#### **Основными формами организации образовательной деятельности в подготовительной группе являются:**

1. Совместная деятельность взрослого и детей – основная модель организации образовательного детей дошкольного возраста. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно тоже время. Отличается наличием партнёрской (равноправной) позиции взрослого и партнёрской формы организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную форму организации работы с воспитанниками.

Различают:

организованная образовательная деятельность (занятие) – основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов направления на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и ухода;

2. Самостоятельная деятельность детей – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Различают:



свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно – пространственной среды по интересам ребёнка, и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с решением задач, связанных с интересами других детей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.

### 3. Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

#### **Формы реализации Программы.**

**Игра:** сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, малоподвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра, сюжетно – ролевая, настольно – печатная игра.

#### **Игровая ситуация.**

Чтение, беседа в кругу, утро доброго дня, ситуативные беседы, экспериментирование и исследование, работа в Центрах развития, культурные практики, оздоровительные практики, беседы, загадки, рассказывание, разговор, слушание музыки, исполнение и творчество.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Педагогическая поддержка и сопровождение развития выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

В педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей.

В создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению и взаимодействию с ними.

В организации комфортного предметно – игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативная личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Важным этапом развития детской инициативы мы считаем участие ребенка во всевозможных творческих конкурсах и соревнованиях. Определяющим фактором участия является инициатива детей и традиции дошкольного учреждения.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Создать в группе положительный микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, используя ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу.
- Обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую она доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создать условие для разнообразной самостоятельной деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## 2.5. Календарно – тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности (представлено в Приложении 2)

Основой для планирования является примерная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. В плане отражается постепенное усложнение содержания обучения. Учитывая достижения детей, планируется последовательный перевод их на освоение нового содержания знаний, способов действий, новых форм организации деятельности и их сочетание.

## 2.6. Планирование проектной деятельности

№	Образовательная область	Тема проекта	Цель	Сроки реализации
1.	Познавательное, речевое, физическое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное	«Краски осени чудесной»	Расширять представление детей об осени как времени года, помочь детям увидеть всю красоту и яркость осенней природы, создать условия для художественно-эстетического воспитания детей, развития их познавательных и творческих способностей.	Сентябрь-ноябрь

2.	Познавательное развитие	«Птицы наши друзья»	Закрепить представления о знакомых птицах, их образе жизни поведении, о связи с окружающей средой, роли человека в жизни птиц.	Февраль
3.	Физическое развитие	«Здоровым каждый должен стать»	Сформировать убеждения и привычки здорового образа жизни у детей.	Март
4.	Социально-коммуникативное развитие	«Волшебство щедрости»	Формировать представление у детей о доброте как важном человеческом качестве.	Апрель
5.		«Моя малая Родина»	Создать условия для развития у детей знаний о своем селе.	Май

## 2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

№	Образовательная область	Формы взаимодействия	Дата
1.	Социально-коммуникативное развитие	Консультация «Как воспитать маленького патриота» Консультация «Первый класс – это серьезно» Родительское собрание «Скоро в школу. Семья на пороге школьной жизни». Родительское собрание «Подготовка руки и глаз ребёнка к письму и чтению». Родительское собрание «Роль семьи в приобщении ребёнка к традициям семьи, общества, государства».	Ноябрь Май Сентябрь Ноябрь Февраль

2.	Физическое развитие	Консультация «Здоровье. Организация прогулки с ребенком в зимний период» Консультация «Охрана зрения ребенка»	Март Сентябрь
3.	Художественно-эстетическое развитие	Выставка совместных рисунков детей и родителей «Зимнее волшебство» Консультация «Азбука для родителей»	Январь Апрель
4.	Речевое развитие	Консультация «Приобщение детей к художественной литературе» Консультация «Особенности общения с детьми в семье»	Октябрь Март
5.	Познавательное развитие	Праздник «С Днём знаний» Праздник «Осень» «Зима» «Практические рекомендации родителям будущих первоклассников»	Сентябрь Октябрь Январь Март

#### Особенности взаимодействия с социальными партнерами

№	Образовательная область	Социальный партнер	Формы взаимодействия	Срок
1.	Социально-коммуникативное развитие	ПСОШ № 1	Экскурсия в ПСОШ №1 (по предшкольной территории, в школу, в школьную библиотеку, в спортзал)	Сентябрь Апрель

		ГИБДД	Встреча с инспектором ГИБДД	Февраль
2.	Физическое развитие	ДЮСШ	Экскурсия в ДЮСШ, встреча со спортсменами. Участие в районных спортивных соревнованиях.	Октябрь
3.	Художественно-эстетическое развитие	Школа искусств	Экскурсия в школу искусств.	Ноябрь
		ЦДТ	Участие в тематических выставках. Экскурсия.	Февраль
4.	Речевое развитие	Районная детская библиотека	Экскурсия с районную детскую библиотеку. Чтение книг из библиотечного фонда.	Март В течение года
5.	Познавательное развитие	Краеведческий музей	Экскурсия в Пospelихинский краеведческий музей.	Апрель

### РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

#### Режим дня на холодный период года

Режимные моменты	Время
Приём детей, игры.	8.00-8.45
Подготовка к гимнастике. Самостоятельная деятельность детей.	8.45-9.00

Гимнастика.	9.00-9.10
Подготовка к завтраку, завтрак.	8:55-9.20
Подготовка к образовательной деятельности.	9:20-9.30
Образовательная деятельность 1.	9.30-10.00
Перерыв.	10:00-10:10
Образовательная деятельность 2.	10:10-10:40
Перерыв.	10:40-10:50
Образовательная деятельность 3.	10:50-11:20
Подготовка к прогулке. Прогулка.	11.20-12.20
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.	12.20-12.35
Обед.	12:35-12:55
Подготовка ко сну. Сон.	12.55-15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, динамический час.	15.00-15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30-15.50
Игры, проектная деятельность, занятия педагога-психолога.	15:50-16:30
Подготовка к прогулке, прогулка.	16:30-17.45
Самостоятельная деятельность детей, игры. Уход детей домой.	17.45-18.30

### Режим дня на тёплый период года

Режимные моменты	Время
Приём детей, игры.	8.00-8.45
Гимнастика.(на свежем воздухе)	8.45-8.55
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8:55-9.20
Самостоятельная игровая деятельность.	9:20-10:00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.00-12.20
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.	12.20-12.35

Обед.	12:35-12:55
Подготовка ко сну. Сон.	12.55-15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, динамический час.	15.00-15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30-15.50
Игровая деятельность.	15:50-16:30
Подготовка к прогулке, прогулка.	16:30-17.45
Самостоятельная деятельность детей. Игры. Уход детей домой.	17.45-18.30

### 3.2. Учебный план

Учебный план составлен на учебный год с 02 сентября по 31 августа

**02 сентября - 31 декабря** – учебный период;

**01 января - 08 января** - новогодние каникулы;

**09 января – 29 мая** – учебный период.

Длительность и объем непосредственно образовательной деятельности соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049 - 13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня –90 мин., продолжительностью 30 минут каждая.

31 мая в группе проходит выпускной бал «До свидания, детский сад».

#### Учебный план образовательной деятельности для детей группы

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на улице	1 раз в неделю

Познавательное развитие	3 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>13 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю в свободной деятельности во 2п.д
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Приобщение к трудовой деятельности	ежедневно



Развивающее общение на прогулке	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра в группе	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах, уголках развития	ежедневно

### Учебный план

Образовательные области	Образовательная нагрузка		
	кол-во в неделю	кол-во в месяц	кол-во в год
Познавательное развитие	3	12	108
Речевое развитие	2	8	72
Физическое развитие	3	12	108
Художественно-эстетическое развитие	5	20	252
Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности в режимных моментах		
Количество занятий	в неделю	в месяц	в год
	13	52	468
Объем образовательной нагрузки (в часах и минутах)	в неделю	в месяц	в год
	6ч.30мин	26 час	234час

### **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки**

Возраст детей	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Продолжительность образовательной деятельности во второй половине дня в день
<i>6-7 лет</i>	<i>30 мин</i>	<i>10 мин</i>	<i>1ч.30мин</i>	<i>30мин</i>

### **3.3. Циклограмма воспитательно-образовательного процесса**

Для организации совместной деятельности детей и педагогов, а также самостоятельной деятельности детей в течение недели разработана циклограмма, которая отражает возраст детей, временной отрезок, отводимый на тот или иной режимный момент, примерное содержание работы.

#### **Примерное планирование воспитательно-образовательного процесса в группе**

<b>ВРЕМЯ</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
--------------	--------------------	----------------	--------------	----------------	----------------

<p>8.00-08.45 <b><u>утро</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей;</li> <li>- беседы с детьми;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- ЧХЛ;</li> <li>- гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей;</li> <li>- беседы с детьми;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- рассматривание альбомов, репродукций, иллюстраций, произведений прикладного искусства и т.п.;</li> <li>- составление рассказов с целью обогащения речи дошкольников;</li> <li>- гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей;</li> <li>- беседы с детьми;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- рассматривание альбомов, репродукций, иллюстраций, произведений прикладного искусства и т.п.;</li> <li>- малоподвижные и дидактические игры;</li> <li>- гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей;</li> <li>- беседы с детьми;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- рисование на свободную тему;</li> <li>- рассматривание репродукций картин русских живописцев;</li> <li>- гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей;</li> <li>- беседы с детьми;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- малоподвижные игры;</li> <li>- подвижная игра;</li> <li>- гимнастика</li> </ul>
<p>8:45-9:00 <b><u>Подг.к</u></b> <b><u>гимн-ке.</u></b></p>	<p>9:00- 9.10 гимнастика</p> <p>ФИЗО по плану инструктора</p>				
<p>9.10-09.20 <b><u>подготов</u></b> <b><u>ка к</u></b> <b><u>завтраку</u></b> <b><u>завтрак</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание;</li> <li>- привитие культурно-гигиенических навыков, культуры поведения за столом;</li> <li>- этикет</li> </ul>				

<p>09.20-11.20 <b>занятия НОД</b></p>	<p>Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами – согласно расписанию (тема, название физкультурные минутки) Динамическая пауза между занятиями: подвижная игра или физические упражнения, направленные на снятие психоэмоционального напряжения у детей между занятиями</p>				
	<p>1.09.30-10.00 Развитие речи 2.10.10-10.40 Лепка. Аппликация</p>	<p>1.09.30-10.00 ФЭМП 2.10.10-10.40 Рисование 3.10.50-11.20 Физическая культура</p>	<p>1.09.30-10.00 ФЭМП 2.10.10-10.40 Физическая культура св</p>	<p>1.09.30-10.00 Развитие речи 2.10.10-10.40 Рисование 3.10.50- 11.20 Музыка</p>	<p>1.09.30-10.00 Ознакомление с окружающим 2.10.10-10.40 Музыка</p>
<p>11:20-12:20 <b>подготовка к прогулкам</b></p>	<p>Наблюдение за птицами</p>	<p>Наблюдение за явлениями окружающей жизни</p>	<p>Наблюдение</p>	<p>Наблюдение за трудом взрослых</p>	<p>Наблюдение за объектом</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры на развитие скоростных и силовых качеств, гибкости, выносливости, координации; - дидактические игры;</li> <li>- предметно-практическая деятельность (труд в природе, сбор природного материала и т.п.);</li> <li>- индивидуальная работа по развитию движений, речи;</li> <li>- самостоятельная деятельность с выносным материалом; - чтение стихотворений и загадывание загадок;</li> </ul>
12.20-12.35	<p><b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание;</li> <li>- привитие культурно-гигиенических навыков, культуры поведения за столом;</li> <li>- мини-беседы об этике</li> </ul>
<u>обед</u> 12.35-12.55	<p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами</p>
<u>П</u> <u>о</u> <u>д</u> <u>г</u> <u>о</u>	<p>Релаксация перед сном:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение «сонных» сказок;</li> <li>- слушание колыбельных песенок в аудиозаписи</li> </ul>
15.00-15.30 <u>динамиче</u> <u>ский час</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика пробуждения;</li> <li>- закаливающие процедуры;</li> <li>- воздушные ванны;</li> <li>- водные, гигиенические процедуры;</li> <li>- профилактические мероприятия: соблюдение санитарно-эпидемиологического режима</li> </ul>

15.30-15.50 <u>подготовка к полднику</u> <u>У полдник</u>	- самообслуживание; - привитие культурно-гигиенических навыков, культуры поведения за столом; - этикет				
15.50-16.30 <u>игры, проектная деятельность, занятия педагога-психолога</u>	<u>Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность</u>				
- закрепление элементарных правил безопасности дорожного движения; - игры; - чтение художественной литературы; - беседы с детьми	- чтение художественной литературы; - повторение элементарных правил поведения в детском саду; - индивидуальная работа по интересам детей	- чтение художественной литературы ; - беседы о профессиях; - «Уроки безопасности»	- индивидуальная работа по интересам детей; - чтение художественной литературы; - знакомство с видами транспорта	- досуги; - паззники и развлечения; - выставки рисунков и поделок;ир; - рисование мелкими на асфальте; - инценировки сказок	
16.30-17.40 <u>прогулка</u>	<u>Подготовка к прогулке, прогулка:</u> - самообслуживание				
Наблюдение за птицами	Наблюдение за явлениями окружающей жизни	Наблюдения в природе	Наблюдение за трудом взрослых	Наблюдение за объектом	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры на развитие скоростных и силовых качеств, гибкости, выносливости, координации; - дидактические игры;</li> <li>- предметно-практическая деятельность (труд в природе, сбор природного материала и т.п.);</li> <li>- индивидуальная работа по развитию движений, речи;</li> <li>- самостоятельная деятельность с выносным материалом; - чтение стихотворений и загадывание загадок;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- спортивные игры с оборудованием</li> </ul>
17.45-18.30 <b>Вечер</b>	<p><b><u>Самостоятельная деятельность детей, игры, уход детей домой</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- хозяйственно-бытовой труд;</li> <li>- конструктивно-модельная деятельность.</li> </ul>

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Месяц	Развлечения в группе	Выставки
-------	----------------------	----------

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкально-тематическое занятие на тему: «День знаний».</li> <li>2. Развлечение «Здравствуй, осень золотая!».</li> <li>3. Анкетирование родителей с целью выявления талантливости и одарённости детей.</li> <li>4. Организационное собрание «Наши планы»</li> </ol>	Выставка поделок из овощей.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Осенняя ярмарка» развлечение ко дню пожилого человека.</li> <li>2. Консультация для родителей: «Что нужно знать родителям о творческих и одарённых детях».</li> <li>3. Районный конкурс «Колибри».</li> </ol>	Выставка поделок из природного материала. Выставка рисунков «Осень»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рекомендации для родителей «Лучшие развивающие игры для творческих и одарённых детей».</li> <li>2. Музыкально-спортивный праздник: «День народного единства».</li> <li>3. «Мама счастье моё».</li> <li>4. Родительское собрание « Мы – читающая семья»</li> </ol>	Выставка рисунков «Мама наше солнышко»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка для родителей «Культура поведения родителей и детей на празднике».</li> <li>2. Консультация «Внимание: эти предметы таят опасность!»</li> <li>3. Папка-передвижка «Декабрь»</li> <li>4. Родительское собрание «На пути к школе»</li> </ol>	Выставка поделок «Новогодняя ёлочка»



Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для педагогов «Проблема одарённости в современной педагогике».</li> <li>2. Консультация для родителей «Социально-коммуникативное развитие посредством музыкального воспитания».</li> <li>3. «Зимние забавы» - музыкально-спортивный праздник.</li> </ol>	Выставка рисунков «Зимняя сказка»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкально - спортивный праздник, посвященный Дню Защитника Отечества.</li> <li>2. Памятка для родителей «Как создать уголок творчества дома».</li> <li>3. Консультация для педагогов: «Развитие познавательных процессов у дошкольника через различные виды музыкальной деятельности».</li> <li>4. Буклеты для родителей «Наши любимые песенки».</li> </ol>	Выставка детского творчества «Защитники Отечества»
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для педагогов «Организация досуга для творческих и одаренных детей»</li> <li>2. Праздник, посвященный Международному Дню 8 Марта.</li> <li>3. Папка – передвижка «Одарённый ребёнок и как его воспитывать».</li> </ol>	<p>Выставка рисунков «Мама и я – лучшие друзья».</p> <p>Выставка поделок «У мамы руки золотые».</p>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мониторинг удовлетворённости родителей (законных представителей) обучающихся качеством предоставляемых услуг ДОУ по музыкальному воспитанию.</li> <li>2. Развлечение «День смеха».</li> <li>3. Фестиваль семейного творчества «Минута славы».</li> <li>4. Родительское собрание «Будущий первоклассник».</li> </ol>	«Пасхальные поделки»

Май	1. Районный вокальный конкурс «Соловухи».         2. «Выпускной бал».         3. Концерт учащихся школы искусств для детей детского сада.	Выставка совместного творчества «Этот день Победы!».         Фотовыставка «Вот, какие мы, большие»
-----	---	--

### План календарно – тематических недель

Месяц	Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь	1	«День знаний»	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, книгам. Закреплять знания детей о школе. Формировать представление о профессии учителя и «Профессии» ученика. Формировать дружеские отношения между детьми.
	2 – 3 -4	«Осень»	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях.

Октябрь	1 -2	«Моё село, моя страна»	<p>Родине (Герб, Флаг, Гимн, представление о Президенте, Правительстве). Формировать представления о достопримечательностях родного села, страны. Расширять представления о доме, семье.</p> <p>Расширение представлений детей о полной стране. о государственных праздниках: развитие интереса к истории своей страны: воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию: о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна: Москва — главный город, столица нашей Родины. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине - России. Повышение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Рассказы детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.</p>
Ноябрь	1	«День народного единства»	<p>Формировать представления о спорте как одном из главных условий здорового образа жизни: развивать мышление, познавательные способности, анализировать, придумывать; воспитывать</p>

Ноябрь	2	«Спортом занимайся»	<p>моральные и волевые качества. навыки правильного поведения. интерес. потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями: содействовать сохранению здоровья каждого дошкольника.</p>
Ноябрь	3 -4	«Будь внимателен на дороге»	<p>Расширение общего кругозора по проблеме безопасного поведения на улицах и дорогах изучение Правил дорожного движения для пешеходов и пассажиров на основе формирования умений и навыков безопасного поведения на дороге, формирование практических умений пешеходов.</p> <p>Формирование умений прогнозировать свое поведение как участника дорожного движения.</p>
Декабрь	1 – 2 -3 -4	«Новогодний переполох»	<p>Привлечь детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Знакомить детей с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание</p>

Январь	1 – 2 – 3 – 4	«Зимушка – зима»	<p>активно учувствовать в его подголовке.</p> <p>Формировать обобщенные представления о зиме, как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, о взаимосвязи явлений природы;. актуализировать знания детей о правилах безопасного поведения в природе в зимний период; развивать способность наблюдать, всматриваться, вслушиваться в явления и объекты природы, замечать их изменения; воспитывать чувство эмпатии к родной природе; любознательность и эмоциональную отзывчивости.</p> <p>Расширить представление детей о Российской армии; знакомить с разными видами войск и боевой техники; рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; о преемственности</p>
Февраль	1 – 2 – 3	«День защитника Отечества»	

	4		<p>поколений защитников Родины. Познакомить с государственными символами страны, с ее праздниками. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильным, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> <p>Воспитывать уважительное, нежное и благодарное отношение к мамам и бабушкам, бережное и чуткое отношения к самым близким людям, потребности радовать близких людей добрыми делами. Углубить знания детей о роли мамы и бабушки в их жизни. Развивать интерес детей к своим близким. Способствовать созданию у детей положительных эмоциональных переживаний и радостного настроения от праздника. Поощрять активное участие детей в подготовке семейных праздников; Выполнение постоянных обязанностей по дому. Формировать у детей представление о профессии мамы. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и</p>
Март	1	<b>«Международный женский день»</b>	

Март	2 – 3 – 4	«Народная культура и традиции»	<p>желание оказывать посильную помощь.</p> <p>Продолжать знакомить детей с традиционными русскими народными праздниками, учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности, прививать любовь к традиционным праздникам, развивать понимание названий праздников.</p>
Апрель	1 -2	«Весна»	<p>Закреплять у детей умение определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир - искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; воспитывать нравственные</p>

Апрель	3 -4	«День победы»	<p>чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира; формировать основы гуманно-ценностного отношения к природе, ориентацию на сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.</p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>
Май	1		
Май	2 -3 -4	«До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа»	<p>Формирование положительного отношения к предстоящему поступлению в первый класс.</p>



--	--	--	--

### 3.5. Особенности построения развивающей предметно – пространственной среды

Успешное выполнение программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды, с учетом требований ФГОС. Предметно-развивающая среда отражает индивидуальность педагога и детей группы.

№	Образовательная область	Преобразование развивающей предметно-пространственной среды
1.	Социально-коммуникативное Развитие	Сюжетной игры (сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Семья»)
2.	Физическое развитие	Здоровье и безопасность (спортивно-физкультурный уголок, уголок «Безопасность»)
3.	Художественно-эстетическое развитие	«Творческая мастерская» (музыкальный уголок, уголок изобразительной деятельности).
4.	Речевое развитие	Грамотность (книжный уголок)
5.	Познавательное развитие	«Зона познания» (уголок природы, уголок патриотического воспитания, уголок Математики)

#### Содержание игровых уголков

№	Игровые зоны	Оборудование
1.	Сюжетные игры	
	Сюжетно-ролевая игра «Больница»	Медицинские принадлежности. Медицинские халаты.

	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	Наборы овощей и фруктов, ягод, весы.
	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Постельные принадлежности. Мебель для кукол. Плита. Бытовая техника. Посуда (кухонная, чайная, столовая). Утюги. Сумочки, корзиночки.
		Телефон. Коляски. Куклы разнообразные с набором одежды и обуви. Куклы персонажи из литературных произведений.
	Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»	Расчёски, ножницы, фартуки, набор парфюмерии.
2.	Здоровье и безопасность	
	Спортивно-физкультурный уголок	Обручи. Мячи разного диаметра (резиновые, пластмассовые). Флажки, кубики, платочки. Скакалки. Картотеки (дыхательной гимнастики, физминуток, малоподвижных игр, пальчиковой гимнастики).
	Уголок «Безопасность»	Дорожные знаки. Настольная игра « Соблюдай правильное движение », «Безопасность на дороге». Светофор. Полицейская машина. Телефон.
3.	Уголок уединения.	

	Музыкальный уголок	<p>Игрушки – музыкальные инструменты: дудочки, барабаны, труба.          Народные игрушки: погремушки, колокольчики.          Набор шумовых инструментов: бубны.          Альбом музыкальных инструментов.</p>
	Уголок изобразительной деятельности	<p><b>Рисование:</b>          Цветные карандаши (12 цветов), подставка под цветные карандаши.          Гуашь (6 цветов)          Акварельные краски (12 цветов).          Фломастеры (6 цветов).          Простые карандаши.          Кисти для рисования.</p>

Емкость для воды.  
Салфетки для осушения кисти после промывания.  
Бумага для рисования (альбомный лист): белая, разного цвета, формы и размера.  
Заготовки для рисования, вырезанные из бумаги (деревья, цветы, животные, птицы).  
Раскраски (предметные, сюжетные)

**Лепка:**  
Пластилин (12 цветов).  
Подставка под выполненные работы.  
Стеки для работы с пластилином.  
Досточки для работы с пластилином.  
Салфетка для вытирания досточек после работы.

**Аппликация:**  
Клей ПВА.  
Щетинные кисти, розетки для клея.  
Ножницы.  
Цветная бумага.  
Цветной картон.  
Белый картон.  
Разные виды картона.  
Материал для вырезывания (простые картинки предметов, детские иллюстрации).  
Досточки для аппликации.  
Готовые формы для выкладывания и наклеивания.  
Тарелочки для складывания вырезанных деталей и обрезков.  
Салфетки для приклеивания готовых форм (убирание лишнего клея).

	Книжный уголок	<p>Детские литературные произведения (по программе):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- русский фольклор (русские народные песенки, прибаутки, небылицы, былины, русские народные сказки);</li> <li>- фольклор народов мира: песенки, сказки;</li> <li>- произведения поэтов и писателей России: поэзия, проза литературные сказки, басни;</li> <li>- произведения поэтов и писателей разных стран: поэзия, проза, литературные сказки;</li> <li>- произведения для чтения в лицах;</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- произведения для заучивания наизусть.</li> </ul> <p>Загадки.</p> <p>Выставка книг одного автора (по программе), одного произведения в иллюстрациях разных художников.</p>
	Уголок патриотического воспитания «С чего начинается Родина»	<p>Фото - альбом «Моя семья»</p> <p>Фото президента России</p> <p>Герб, флаг России</p>

	Уголок математики	Счётный материал. Геометрические фигуры. Счётные палочки. Математические пеналы. Тетради, прописи по математике. Линейки.
--	-------------------	---

### 3.6. Методическое обеспечение Программы

1. Основная Образовательная программа дошкольного образования От рождения до школы. Н.Е. Веракса, Т, С. Комарова, М.А. Васильева МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2017
2. И.А. Пономарёва, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. Издательство МОЗАИКА \_ СИНТЕЗ Москва 2016
3. Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2016
4. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2016
5. О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. Издательство Москва МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016
6. Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2016
7. Безопасность: Учебно – методическое пособие по основам жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Авдеева Н. Н., Князева О.Л., Стеркина Р. Б., ООО «Издательство «Детствл – пресс»,

## РАЗДЕЛ 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ

### Краткая презентация программы

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы № 2 разработана в соответствии с основной образовательной программой МКДОУ - детский сад № 3 «Рябинушка» на 2017-2018 учебный год.

Рабочая программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру. Программа сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости. Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики; соответствуют критериям полноты, необходимости и достаточности, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

Программа ориентирована на охрану и укрепление здоровья детей их эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка; обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательного учреждения; создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их индивидуальными особенностями и склонностями; предусматривает решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Программа состоит из разделов: целевого, содержательного, организационного.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, раскрывает цели, задачи воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной к школе группы, ведущие условия реализации Программы, особенности содержания программы, принципы программы, возрастные особенности детей 6-7 лет, планируемые результаты освоения программы. Содержательный раздел отражает содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей, календарно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности, планирование проектной деятельности, особенности взаимодействия с семьями воспитанников и социальными партнерами.

Организационный раздел включает в себя направления, выбранные педагогическим коллективом на учебный год, раскрывает особенности организации жизни детей, режим пребывания детей в группе, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе. В разделе описана развивающая предметно-пространственная среда группы и методическое обеспечение программы.

Тематическое планирование игровой деятельности

Содержание образовательной деятельности		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и сообществе	Труд, самообслуживание, самостоятельность	Формирование основ безопасности
Сентябрь		
<p><b>. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Овощной магазин», «Строители», «Семья», «Аптека».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Назови части тела», "Что называется лицом".</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Бездомный заяц», «Гуси-лебеди», «Мышеловка».</p> <p><b>4. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</b></p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевая игра:</b> «Кукла встречает гостей»</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Научим куклу застилать постель», «Кому, что нужно для профессии».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Пустое место», «Горелки». <b>4. Уход за комнатными растениями.</b></p> <p><b>5. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница».</b></p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Самосвал выгружает кирпичи», «Паровоз»</p> <p><b>2 Дидактические игры:</b> «Кто на чем ездит», «Съедобные, не съедобные ягоды».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Эстафета с обручами», «Эстафета по кругу».</p> <p><b>4. Закрепление элементарных правил безопасности дорожного движения.</b></p> <p><b>5. Чтение сказки С. Михалкова «Бездельник светофор».</b></p>
Октябрь		



<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Мама и дочка», «Вежливый продавец», «Больница», «Парикмахерская».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Назови ласково», «Скажи, как тебе нравится», "Собери картинку со спортивными играми".</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Море волнуется», «Кто скорее снимет ленту»».</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Ателье», «Ремонт квартиры».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Кто на чем ездит», «Что не подходит».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Волк во рву», «Классики».</p> <p><b>4. Оказание детьми посильной помощи помощнику воспитателя во время накрывания на стол.</b></p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Автобус везет детей», «Автомобили и светофор».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Научи нас, светофор!», «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинку с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание.</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Баскетбол», «Хитрая лиса».</p> <p><b>4. Игровая ситуация «Угадай по звуку»</b> (учить отличать звук машины от других звуков).</p> <p><b>5. Чтение произведения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое».</b></p>
<b>Ноябрь</b>		
<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Обувной магазин», «Кто шофер», «Больница», «Семья».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Что в профессии пригодиться?», «Угадай по описанию».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Караси и Щука», «Гуси-лебеди», «Хитрая лиса».</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «У куклы день рождения», « Поможем повару приготовить суп».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Что мы делаем, не скажем, а что делаем, покажем», «Кто, на чем ездит».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Сбей кеглю», «Чей дальше».</p> <p><b>4.Чтение стихотворения</b> П. Мумина «У нас рабочая семья»</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Подъёмный кран», «На стройке».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Можно или нельзя», лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Перелет птиц», «Ловишки с мячом».</p> <p><b>4. Повторение элементарных правил поведения в детском саду:</b> играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p>
<b>Декабрь</b>		
<p><b>1. Сюжетно-ролевые</b></p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Ремонт</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевая игра:</b> «Железная</p>

<p><b>игры:</b> «Семья», «Магазин посуды», «Мы шоферы», «Детский сад».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Полезно и вредно», «Съедобное - несъедобное».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Два мороза», «хитрая лиса», «Жмурки», «Кот и мыши».</p> <p><b>4. Чтение</b> стихотворения</p>	<p>обуви», «Куклы одеваются на прогулку»</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Кем быть», «Чудесный мешочек».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Сделай фигуру», «Летчики».</p>	<p>дорога» (уточнить правила поведения на железной дороге),</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> « Съедобные, не съедобные грибы», «Научи нас светофор».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Два Мороза», «Светофор и автомобили».</p> <p><b>4. Уточнение правил безопасности во время игр на улице:</b> не кидать друг в друга снежки, камни, палки.</p> <p><b>5. Чтение произведения С. Михалкова</b> «Дядя Степа-милиционер».</p>
<b>Январь</b>		
<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Ветеринарная клиника», «Фотоателье», «Семья», «Мы грузчики», «Библиотека».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Кому что нужно?», «Определи на вкус».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Птички в гнездышках», «Мышеловка», «С кочки на кочку».</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Парикмахерская», «Обед для кукол».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Где работают взрослые», «Угадай, что я делаю».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Море волнуется», «Найди предмет».</p> <p><b>4. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними.</b></p> <p><b>5. Чтение стихотворения Я. Дягутите</b> «Руки человека».</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Поездка в зоопарк», «Автобус везет пассажиров» (уточнить правила поведения в общественном транспорте).</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Можно или нельзя», «Съедобные, не съедобные ягоды».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Пожарные», «Автомобиль и воробушки».</p> <p><b>4. Обсуждение</b> «Чем опасна дорога зимой».</p>
<b>Февраль</b>		
<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Дочка и мама», «Стоматологический кабинет», «Мы строители».</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «У куклы день рождения», «Поможем няне протереть пыль».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Жизнь</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Машина везет продукты в детский сад», «Поезд» (закрепить правила поведения).</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Съедобное, не</p>

<p><b>2. Дидактические игры:</b> «Что когда бывает?», «Моё здоровье».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Море волнуется», «Угадай фигуру», «Жмурки», «Карусели».</p> <p>4. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p><b>5. Беседа на тему</b> «Времена года». Чтение стихотворения С. Маршака «Мороженое».</p>	<p>всеменах», «Зимовье птиц».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Мы пилоты», «Удочка».</p>	<p>съедобное», «Запрещено - разрешено».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Хитрая лиса», «Птички в гнездышках».</p> <p><b>4. Беседа</b> «Для чего нужны дорожные знаки».</p> <p>5. Чтение произведения С. Маршака «Пожар».</p>
<b>Март</b>		

<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Поликлиника», «Семья», «Летчики».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Можно ли поделиться», «Что сначала-что потом».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Караси и Щука», «Гуси-лебеди», «Хитрая лиса».</p> <p><b>4. Заучивание стихотворения</b> К. Чуковского «Мойдодыр».</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Поможем повару сварить компот», «Наведем порядок в кукольной комнате».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Угадай профессию», «Кто на чем ездит?».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Море волнуется», «Найди предмет».</p> <p><b>4. Чтение стихотворения</b> В. Пальчинской «Хлеб».</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Мы шоферы», «Подъемный кран».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Светофор», «Чего нельзя делать в детском саду?»</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Мыши и кот», «Пожарные».</p> <p><b>4. Составление рассказа по теме</b> «Дорожное движение».</p>
--	---	---

<b>Апрель</b>		
<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> « В музее на выставке в детском саду», «Почта», «Магазин игрушек».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Кому нужна вода, а кому полянка», «Собери растение».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Хитрая лиса», «Жмурки», « Кот и мыши».</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Оденем кукол на прогулку», «Ремонт квартиры».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Напоим кукол чаем», «Где работают взрослые».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Море волнуется», «Найди предмет».</p> <p><b>4. Чтение юмористических стихотворений.</b></p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Автомобили и светофор», «Железная дорога».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Научи нас светофор», «Что делают пожарные».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Хитра лиса», «Гори-гори ясно».</p> <p><b>4. Развлечение</b> «Если вдруг возник пожар».</p>
<b>Май</b>		
<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «Парикмахерская», «Больница».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Овощи», «Времена года».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> « Перебежки», «Карусель», «Мышеловка».</p> <p><b>4. Заучивание стихотворения</b> А.Барто "Как хорошо уметь</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Поможем кукле накрыть на стол», « Ремонт машин».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Кто быстрее», «Напоим кукол чаем».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Сделай фигуру», «Летчики».</p> <p><b>4. Чтение рассказа</b> В. Крупина «Отцовское поле».</p>	<p><b>1. Сюжетно-ролевые игры:</b> «Автобус везет детей», «Строители».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b> «Можно или нельзя», «Съедобные, не съедобные ягоды».</p> <p><b>3. Подвижные игры:</b> «Пожарные», «Автомобиль и воробушки».</p> <p><b>4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице.</b></p> <p><b>5. Развлечение</b> «Красный, желтый, зеленый».</p>

## Календарно-тематическое планирование по 5 образовательным областям

**Календарно – тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности****1. Календарно – тематическое планирование образовательной области «Познавательное развитие»****Формирование элементарных математических представлений**

Количество занятий в год: 73

№	Номер занятия	Программные задачи	Литература	Дата, примечание
1.	№1	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</p> <p>Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	И.А.Помораева, В.А. Позина. формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 17	03.09.19
2.	№2	<p>Упражнять в делении множества на части и объединений частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>Учить считать в прямом порядке в пределах 5.</p>	И.А.Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических	04.09.19

		Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть знакомые геометрические фигуры.	представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 18	
3.	№3	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	И.А.Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 20	10.09.19
4.	№4	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И.А.Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 21	11.09.19
5.	№5	Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое	И.А.Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ	17.09.19

		местоположение относительно другого лица.	Москва, 2016. Стр. 24	
6.	№6	<p>Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.</p> <p>Уточнять представления о цифре 5.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Москва, 2016. Стр. 25</p>	18.09.19
7.	№1	<p>Продолжать учить составлять число 6 из единиц.</p> <p>Уточнять представления о цифре 6.</p> <p>Уточнить приемы деления круга на 2-4 части и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).</p> <p>Развивать умение двигаться в пространстве с условными обозначениями.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Москва, 2016. Стр. 27</p>	24.09.19
8.	№2	<p>Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</p> <p>Уточнять представления о цифре 7.</p> <p>Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей,</p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина.</p> <p>Формирование элементарных</p>	25.09.19



		называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 30	
9.	№3	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	И.А.Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 32	01.10.19
10.	№4	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	И.А.Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 34	02.10.18
11.	№5	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах 1 и 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их	И.А.Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических	08.10.19

		<p>путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>.</p> <p>Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</p>	<p>представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 36.</p>	
12.	№6	<p>Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>. Уточнить представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 38.</p>	09.10.19
13.	№7	<p>Продолжать учить составлять число из 10 единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 41.</p>	15.10.19

14.	№8	<p>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</p> <p>Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 44.</p>	16.10.19
15.	№1	<p>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Развивать умение анализировать форму предметов и их относительных чисел.</p> <p>Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</p> <p>Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 46.</p>	22.10.19
16.	№2	<p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа,</i></p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 48.</p>	23.10.19

		<i>посередине.</i>		
17.	№3	<p>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Продолжать знакомить с образованием второго десятка в пределах 15.</p> <p>Познакомить с изменением величины с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p>	И.А.Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 51.	29.10.19
18.	№4	<p>Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Продолжать знакомить с образованием второго десятка в пределах 20.</p> <p>Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	И.А.Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 54.	30.10.19
19.	№5	<p>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.</p> <p>Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	И.А.Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 55.	05.11.19
20.	№6	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и	И.А.Помораева, В.А.	06.11.19

		<p>раскладывать его на два меньших числа.  Совершенствовать навыки счета в пределах 20.  Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.  Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Позина.  Формирование элементарных математических представлений.  МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Москва, 2016. Стр. 58.</p>	
21.	№7	<p>Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.  Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина.  Формирование элементарных математических представлений.  МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Москва, 2016. Стр. 61.</p>	12.11.19
22.	№8	<p>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.  Закреплять умение составлять число 10 из единиц.  Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.  Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.  Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина.  Формирование элементарных математических представлений.  МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Москва, 2016. Стр. 64.</p>	13.11.19
23.	№1	<p>Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 10 копеек.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина.</p>	19.11.19

		<p>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p>Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 67.</p>	
24.	№2	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.</p> <p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</p> <p>Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 69.</p>	20.11.19
25.	№3	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и размером.</p> <p>Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</p> <p>Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</p> <p>Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 71.</p>	26.11.19

26.	№4	<p>Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2,5, 10 рублей, их наборе и размене.</p> <p>Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 73.</p>	27.11.19
27.	№5	<p>Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 76.</p>	03.12.19
28.	№6	<p>Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10</p> <p>Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</p> <p>Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 77.</p>	04.12.19
29.	№7	<p>Совершенствовать умение раскладывать число на два</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.</p>	10.12.19

		<p>меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Закреплять представления о последовательности времён и месяцев года.</p> <p>Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</p> <p>Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.</p>	<p>Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Москва, 2016. Стр. 80.</p>	
30.	№8	<p>Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</p> <p>Закреплять представления о последовательности дней недели.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Москва, 2016. Стр. 83.</p>	11.12.19
31.	№1	<p>Учить составлять арифметические задачи на сложение.</p> <p>Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Москва, 2016. Стр.</p>	17.12.19



			85.	
32.	№2	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 88.	18.12.18
33.	№3	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 90.	24.12.19
34.	№4	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 93.	25.12.19
35.	№5	Продолжать учить составлять и решать арифметические	И.А.Помораева,	31.12.19

		задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 95.	
36.	№6	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 96.	14.02.19
37.	№7	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее и последующее число, обозначенное цифрой.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 98.	15.01.20
38.	№8	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование	21.01.20

		<p>последовательности.</p> <p>Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i></p> <p>Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Развивать внимание, воображение.</p>	<p>элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Москва, 2016. Стр. 100</p>	
39.	№1	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</p> <p>Упражнять в счете предметов по образцу.</p> <p>Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Москва, 2016. Стр.101</p>	22.01.20
40.	№2	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять умение называть зимние месяцы.</p> <p>Совершенствовать умение составлять число из единиц.</p> <p>Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Москва, 2016. Стр. 103</p>	28.01.20
41.	№3	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i></p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических</p>	04.02.20

		Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 106	
42.	№4	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 109	05.02.20
43.	№5.	Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 111	11.02.20
44.	№6.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ	12.02.20

			Москва, 2016. Стр. 114	
45.	№7	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</p> <p>Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Москва, 2016. Стр. 116</p>	18.02.20
46.	№8	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».</p> <p>Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</p> <p>Развивать внимание, воображение.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Москва, 2016. Стр. 118</p>	19.02.20
47.	№1	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.</p> <p>Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Развивать внимание.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Москва, 2016. Стр. 120</p>	25.02.20

48.	№2	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать внимание.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 123</p>	26.02.20
49.	№3.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 126.</p>	03.03.20
50.	№4	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.</p> <p>Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 Стр. 128.</p>	04.03.20
51.	№5	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать</p>	И.А.Помораева,	10.03.20

		задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 130.	
52.	№6	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015. Стр. 132.	11.04.20
53.	№7.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 134.	17.03.20
54.	№8	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование	18.03.20

		клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 136.	
55.	№1	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 138.	24.03.20
56.	№2	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 140.	25.03.20
57.	№3	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию,	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических	31.03.20



		<p>обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движения.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Москва, 2016. Стр. 143.</p>	
58.	№4	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Москва, 2016. Стр. 145.</p>	07.04.20
59.	№5	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>Москва, 2016. Стр. 147.</p>	08.04.20
60.	№6	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p>	14.04.20

			Москва, 2016. Стр. 149.	
61.	№7.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 151.	15.04.20
62.	№8.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Пономарева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 153.	21.04.20
63.	№1	Продолжать знакомить с образованием числа 17. Закреплять умение записывать число 17. Учить анализировать узор и продолжать его по образцу. Учить решать логическую задачу. Способствовать развитию глазомера.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016	22.04.20
64.	№2	Знакомить с образованием числа 18. Учить записывать	И.А.Помораева,	28.04.20

		число 18; правильно пользоваться знаками. Закреплять умение составлять число 18 из двух меньших; знания о геометрических фигурах: вершина, стороны, углы. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016	
65.	№3	Знакомить с образованием числа 19. Учить записывать число 19; правильно пользоваться знаками. Закреплять умение составлять число 19 из двух меньших; знания о геометрических фигурах: вершина, стороны, углы. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016	29.04.20
66.	Повторение. №1	Работа по закреплению пройденного материала. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 138.	05.05.20
67.	Повторение. №2	Работа по закреплению пройденного материала. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических	06.05.20

		Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 140.	
68.	Повторение. №3	Работа по закреплению пройденного материала. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 143.	12.05.20
69.	Повторение. №4	Работа по закреплению пройденного материала. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 145.	13.05.20
70.	Повторение. №5	Работа по закреплению пройденного материала. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ	19.05.20

		Развивать внимание, память, логическое мышление.	Москва, 2016. Стр. 147.	
71.	Повторение. №6	Работа по закреплению пройденного материала. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 149.	20.05.20
72.	Повторение. №7.	Работа по закреплению пройденного материала. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 151.	26.05.20
73.	Повторение. №8.	Работа по закреплению пройденного материала. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений.	27.05.20

	окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Стр. 153.	
--	---	---	--

**Познавательное развитие:**  
**Ознакомление с природой.**  
**Ознакомление с окружающим.**

Количество занятий в год: 37

№	Тема	Программное содержание	Литература	Дата, Примечание
1.	Предметы - помощники	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснить детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2016 стр. 28	06.09.2019
2.	Дары осени	Расширять представление детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 33	13.09.2019
3.	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о	О.В. Дыбина, стр.	20.09.2019

		семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	29	
4.	Почва и подземные обитатели	Расширять представления о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде.	О.А. Соломенникова, стр. 34	27.09.2019
5.	Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	О. В. Дыбина, стр. 31	04.10.2019
6.	4 октября – Всемирный день защиты животных	Расширять представления детей о многообразии животного мира на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать творчество, инициативу и интерес.	О.А. Соломенникова, стр. 37	11.10.2019
7.	Как хорошо у нас в саду.	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	О.В. Дыбина, стр. 33	18.10.2019
8.	Кроет уж лист золотой	Расширять представления детей об осенних изменениях	О.А.	25.10.2019

	влажную землю в лесу...	в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.	Соломенникова , стр. 38	
9.	Путешествие в прошлое книги	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В. Дыбина, стр. 35	01.11.2019
10.	Птицы нашего края	Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц. Развивать творчество и инициативу.	О.А. Соломенникова, стр. 40	08.11.2019
11.	Школа	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.	О.В. Дыбина, стр. 36	15.11.2019
12.	Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)	Расширять представления детей о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного.	О.А. Соломенникова, стр. 43	22. 11.2019



		Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.		
13.	На выставке кожаных изделий	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира	О.В. Дыбина, стр. 39	29.11.2019
14.	Животные зимой	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	О.А. Соломенникова, стр. 45	06.12.2019
15.	Путешествие в типографию	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	О. В. Дыбина, стр.40	13.12.2019
16.	Животные водоёмов, морей и океанов	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.	О.А. Соломенникова стр. 48	20.12.2019
17.	11 января - День заповедников и национальных парков	Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесённых в Красную книгу. Формировать представление о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать	О.А. Соломенникова, стр. 50	27.12.2019

		элементарные выводы. Развивать творчество и инициативу.		
18.	Две вазы	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно - следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	О.В. Дыбина, стр. 42	17.01.2020
19.	Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А. Соломенникова, стр. 53	24.01.2020
20.	Библиотека	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В. Дыбина, стр.43	31.01.2020
21.	В мире материалов (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	О.В. Дыбина, стр.45	07.02.2020
22.	Служебные собаки	Расширять представление о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарное представление о профессии кинолога.	О.А. Соломенникова, стр.55	14.02.2020
23.	Защитники Родины	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о	О.В. Дыбина, стр.46	21.02.2020

		службе в армии отцов, дедушек, братьев воспитывать стремление быть похожими на них.		
24.	Огород на окне	Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учитывать устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.	О.А. Соломенникова, стр. 57	28.02.2020
25.	Знатоки	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	О.В. Дыбина, стр. 47	06.03.2020
26.	Полюбуйся: весна наступает...	Расширять представление о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно - творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность.	О.А. Соломенникова, стр.58	13.03.2020
27.	Мое Отечество - Россия	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	О.В. Дыбина, стр. 49	20.03.2020
28.	22 марта - Всемирный день водных ресурсов	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого, о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., и том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам.	О.А. Соломенникова, стр. 61	27.03.2020

		Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.		
29.	Путешествие в прошлое счетных устройств	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	О.В. Дыбина, стр. 51	03.04.2020
30.	Знатоки природы	Расширять знания о многообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	О.А. Соломенникова, стр. 63	10.04.2020
31.	Космос	Расширять представление детей о космосе: подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю.Гагарине и других героях космоса.	О.В. Дыбина, стр. 53	17.04.2020
32.	22 апреля - Международный день Земли	Расширять представление о том, что Земля - наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	О.А. Соломенникова, стр. 65	24.04.2020
33.	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	О.В. Дыбина, стр. 54	01.05.2020
34.	Прохождение экологической тропы	Расширять представление о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на	О.А. Соломенникова,	08.05.2020

		участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	стр.66	
35.	К дедушке на ферму	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство уважения к работникам сельского хозяйства.	О.В. Дыбина, стр.56	15.05.2020
36.	Цветочный ковер	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям.	О. А. Соломенникова, стр.69	22.05.2020
37.	Повторение пройденного материала. К дедушке на ферму	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство уважения к работникам сельского хозяйства.	О.В. Дыбина, стр.56	29.05.19

## 2. Календарно – тематическое планирование образовательной области:

### «Художественно-эстетическое развитие»

#### Рисование

Количество занятий в год: 72

№	Тема	Программное содержание	Литература	Дата, примечание
1.	«Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержания песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полоске: выше, ниже по листу (ближе дальше). Закреплять примеры работы кистью и красками, умения составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	«Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада» МОЗАИКА _ СИНТЕЗ Москва 2016. Т.С. Комарова, стр.34	03.09.2019
2.	Декоративное рисование на квадрате.	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (коном, плашмя и т.д.) Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Т.С. Комарова, стр.35	05.09.2019
3.	Кукла в национальном костюме.	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передовая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Т.С. Комарова, стр.37	10.09.2019

4.	«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, переделывая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисование. Развивать пространственные представления, умения продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова, стр.38	12.09.2019
5.	«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно – коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	Т.С. Комарова, стр.38	17.09.2019
6.	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус	Т.С. Комарова, стр.40	19.09.2019
7.	Рисование по замыслу «На чем люди ездят» («На чем бы хотел поехать»)	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Т.С. Комарова, стр.40	24.09.2019

8.	«Золотая осень» (повторение)	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно – коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	Т.С. Комарова, стр.38	26.09.2019
9.	«Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.41	01.10.2019
10.	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Т.С. Комарова, стр.42	03.10.2019
11.	Рисование с натуры «Комнатные растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев) форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова, стр.42	08.10.2019
12.	«Папа (мама) гуляет со	Закреплять умение рисовать фигуру человека,	Т.С. Комарова,	10.10.2019



	своим ребенком в сквере (по улице)»	передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	стр.45	
13.	«Город (село) вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умения оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы	Т.С. Комарова, стр.47	15.10.2019
14.	Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа).	Т.С. Комарова, стр.47	17.10.2019
15.	«Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать у детей представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать	Т.С. Комарова, стр.48	22.10.2019

		эстетические чувства.		
16.	«Праздник урожая в нашем селе»	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	Т.С. Комарова, стр.50	24.10.2019
17.	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое дело до конца. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.49	29.10.2019
18.	«Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Учить выразить впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигуры на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	Т.С. Комарова, стр.49	31.10.2019
19.	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в	Т.С. Комарова, стр.52	05.11.2019

	«Серая Шейка»	рисунке. Учить, создавать в рисунке, образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками. Закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса охотники и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.		
20.	«Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»)	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Т.С. Комарова, стр.55	07.11.2019
21.	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков	Т.С. Комарова, стр.56	12.11.2019
22.	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	. Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам	Т.С. Комарова, стр.58	14.11.2019

		городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.		
23.	«Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.59	19.11.2019
24.	«Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду») повтор.	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Т.С. Комарова, стр.55	21.11.2019
25.	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка. Повтор.	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить, создавать в рисунке, образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками. Закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса охотники и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них	Т.С. Комарова, стр.52	26.11.2019
26.	Декоративное	Закреплять умение детей расписывать вылепленную	Т.С. Комарова,	28.11.2019

	рисование	фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	стр.56	
27.	«Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цветов). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков, выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова, стр.61	03.12.2019
28.	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Т.С. Комарова, стр.64	05.12.2019
29.	«Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Т.С. Комарова, стр.65	10.12.2019
30.	«Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова, стр.67	12.12.2019
31.	«Царевна - лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскизы), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке	Т.С. Комарова, стр.68	17.12.2019

		сказочных героев в движении.		
32.	Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит	Т.С. Комарова, стр.60	19.12.2019
33.	«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова, стр.68	24.12.2019
34.	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помешать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	Т.С. Комарова, стр.70	26.12.2012
35.	«Кони пасутся» («Лани гуляют»)	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Т.С. Комарова, стр.71	14.01.2020
36.	Рисование с натуры (Лань, конь, олешек и	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость	Т.С. Комарова, стр.71	16.01.2020

	др.)	движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.		
37.	«Иней покрыл деревья»	. Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью - белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр.73	21.01.2020
38.	«Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Т.С. Комарова, стр.72	23.01.2020
39.	«Иней покрыл деревья» Повтор.	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью - белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр.73	28.01.2020
40.	«Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Т.С. Комарова, стр.74	30.01.2020

41.	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы	Т. С. Комарова стр.77	04.02.2020
42.	«Сказочное царство»	. Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветной гамме (в теплой - дворец Солнца, в холодной - дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение	Т. С. Комарова стр.78	06.02.2020
43.	«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами	Т.С. Комарова, стр.79	11.02.2020
44.	«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество	Т.С. Комарова, стр.80	13.02.2020
45.	«Конек-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество	Т.С. Комарова, стр.81	18.02.2020
46.	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	. Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать	Т.С. Комарова, стр.82	20.02.2020



		эстетическое восприятие.		
47.	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи. Повтор.	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы	Т.С. Комарова, стр.77	25.02.2020
48.	«Зима» Повтор.	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество	Т.С. Комарова, стр.80	27.02.2020
49.	«Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передавать реальную обстановку.	Т.С. Комарова, стр.84	03.03.2020
50.				
51.	«Нарисуй, что ты хочешь красивое»	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и	Т.С. Комарова, стр.85	05.03.2020

		оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.		
52.	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Т.С. Комарова, стр.86	10.03.2020
53.	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Т.С. Комарова, стр.88	12.03.2020
54.	«Нарисуй, что ты хочешь красивое» Повтор.	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Т.С. Комарова, стр.85	17.03.2020
55.	Рисование по сказке	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой	Т.С. Комарова,	19.03.2020

	«Мальчик с пальчик» Повтор.	сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	стр.86	
56.	«Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова, стр.90	24.03.2020
57.	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувства прекрасного.	Т.С. Комарова, стр.92	26.03.2020
58.	Рисование «Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.92	31.03.2020

59.	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Т.С. Комарова, стр.93	02.04.2020
60.	«Мой любимый сказочный герой» Повтор.	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова, стр.90	07.04.2020
61.	Рисование «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрасивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Т.С. Комарова, стр.94	09.04.2020
62.	«Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветного решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	Т.С. Комарова, стр.96	14.04.2020

63.	«Первомайский праздник в городе (в поселке)»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Т.С. Комарова, стр.97	16.04.2020
64.	«Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Т.С. Комарова, стр.98	21.04.2020
65.	«Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции. Эстетическое воспитание, чувство света. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге	Т.С. Комарова, стр.99	23.04.2020
66.	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Т.С. Комарова, стр.101	28.04.2020
67.	Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к	Т.С. Комарова, стр.102	30.04.2020

		Родине.		
68.	«Первомайский праздник в городе (в поселке)»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Т.С. Комарова, стр.97	05.05.2019
69.	«Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Т.С. Комарова, стр.98	07.05.2019
70.	«Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции. Эстетическое воспитание, чувство света. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге	Т.С. Комарова, стр.99	12.05.2019
71.	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образ.	Т.С. Комарова, стр.101	14.05.2019
72.	Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца, добиваться лучшего решения.	Т.С. Комарова, стр.102	19.05.2019

73.	Рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контр простым графитным карандашом и закрашивать цветными карандашами.	Т.С. Комарова, стр.88	21..05.2020
74	«Нарисуй, что ты хочешь красивое» Повтор.	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Т.С. Комарова, стр.85	26.05.2020
75	«Разноцветная страна» Повтор.	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветного решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	Т.С. Комарова, стр.96	

## Лепка

Количество занятий в год: 19

№	Тема	Программное содержание	Литература	Дата, примечание
1.	«Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание формы (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	«Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада» Т.С. Комарова, стр.34	02.09.2019
2.	«Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемам лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С. Комарова, стр.36	16.09.2019
3.	«Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей формы в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Закреплять умение создавать выразительную композицию (красиво размещать вылепленные предметы на подставке).	Т.С. Комарова, стр.36	30.09.2019
4.	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые впереди руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разным приемам лепки. Закреплять умение располагать фигуру на	Т.С. Комарова, стр.44	14.10.2019



		подставке.		
5.	Лепка фигуры человека в движении	Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и т.д.). Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	Т.С. Комарова, стр.45	28.10.2019
6.	«Ребенок котенком (с другим животным)»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животными), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Т.С. Комарова, стр.54	11.11.2019
7.	Лепка по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваться выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т.С. Комарова, стр.56	25.11.2019
8.	«Птица» (по мотивам дымковской игрушки)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр.60	09.12.2019
9.	«Девочка и мальчик пляшут»	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	Т.С. Комарова, стр.63	23.12.2019
10.	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	Т.С. Комарова, стр.69	13.01.2020

	Е.Чарушина)			
11.	«Лыжники»	Учить детей лепить фигуры человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Т.С. Комарова, стр.70	27.01.2020
12.	«Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Т.С. Комарова, стр.76	10.02.2020
13.	«Я с моим любимым животным»	Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям и др.).	Т.С. Комарова, стр.76	24.02.2020
14.	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова, стр.83	09.03.2020
15.	«Встреча Ивана - царевича с лягушкой»	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова, стр.85	23.03.2020
16.	«Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Т.С. Комарова, стр.89	06.04.2020

17.	Лепка по замыслу	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.94	20.04.2020
18.	Лепка «Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления.	Т.С. Комарова, стр.97	04.05.2020
19.	Лепка с натуры «Черепашка»	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	Т.С. Комарова, стр.99	18. 05. 2020

### Аппликация

Количество занятий в год: 18

№	Тема	Программное содержание	Литература	Дата, примечание
---	------	------------------------	------------	------------------

1.	«Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство света, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Т.С. Комарова, стр. 39	09.09.2019
2.	«Осенний ковер» (по замыслу)	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство света, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Т.С. Комарова, стр. 39	23.09.2019
3.	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действием руки. Учить красиво располагать изображение листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Т.С. Комарова, стр. 43	07.10.2019
4.	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция по замыслу)	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действием руки. Учить красиво располагать изображение листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Т.С. Комарова, стр. 43	21.10.2019
5.	«Праздничный хоровод»	Учить детей составлять из детей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Т.С. Комарова, стр.51	18.11.2019

6.	«Вырежи и наклейте любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.64	02.12.2019
7.	«Царевна-лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	Т.С. Комарова, стр.67	16.12.2019
8.	«Царевна-лягушка» (по замыслу)	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	Т.С. Комарова, стр.67	30.12.2019
9.	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Т.С. Комарова, стр.73	20.01.2020

10.	Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел. Используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывание. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Т.С. Комарова, стр.79	03.02.2019
11.	«Поздравительная открытка для мамы»	Учить придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство света, творческие способности.	Т.С. Комарова, стр.82	17.02.2020
12.	«Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр.87	02.03.2020
13.	«Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Т.С. Комарова, стр.88	16.03.2020
14.	«Радужный хоровод» (по замыслу)	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Т.С. Комарова, стр.88	30.03.2020
15.	«Полет на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из	Т.С. Комарова, стр.90	13.04.2020

		бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.		
16.	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразие приёмы вырезывания. Закреплять умения красиво располагать изображения на листе. Развивать чувство композиции, чувства цвета. Продолжать учить оценивать свою работу других детей. Развивать творческую активность.	Т.С. Комарова, стр.91	27.04.2020
17.	Аппликация с натуры «Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	Т.С. Комарова, стр.98	11.05.2020
18.	Аппликация «Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение.	Т.С. Комарова, стр.100	25.05.2020

### 3. Календарно – тематическое планирование образовательной области «Речевое развитие»

#### Развитие речи

Количество занятий в год: 73

№	Тема	Программное содержание	Литература	Дата, примечание.
1.	Подготовишки.	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная	02.09.2019

			группа. Стр.19	
2.	Летние истории.	Помогать детям составлять рассказы их личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр.20	05.09.2019
3.	Звуковая культура речи (проверочное)	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа стр.21	09.09.2019
4	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	В.В. Гербова. Стр 23	11.09.1019
5.	Пересказ итальянской сказки «Как осел петух перестал» (в обр. Дж. Родари)	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петух перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	В.В.Гербова. стр. 24	16.09.2019.
6	Работа с сюжетной картиной.	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	В.В. Гербова. Стр 25	19.09.2019.
7	Рассказ о А. Пушкине.	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.	В.В. Гербова. Стр 25	23.09.2016
9.	Лексико-грамматические	Активизировать речь детей.	В.В.Гербова. стр 22	26.09.2019



	упражнения			
10.	Работа с сюжетной картиной. Повтор.	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	В.В.Гербова. стр 25	30.09.2019
11.	Лексико грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	В.В.Гербова. стр 26	03. 10 2019
12.	Заучивание стихотворения А. Фета. «Ласточки пропали»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета. «Ласточки пропали»	В.В.Гербова. стр. 27	07.10.2019
13.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении..	В.В.Гербова. стр 28	10.10.2019
14.	Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки	В.В.Гербова. стр.30	14.10.2019
15.	Вот такая история.	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.	В.В.Гербова. стр. 31	17.10.2019
16.	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра « Я вам, вы мне.	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	В.В.Гербова. стр.32	21.10.2019
17.	На лесной полянке.	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	В.В.Гербова. стр.33	24.10.2019
18.	Небылицы – перевёртыши.	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.	В.В. Гербова. Стр. 34	28.10.2019
19.	Лексико грамматические	Активизировать речь детей.	В.В.Гербова. стр.26	31.10.2019

	упражнения. Повтор.			
20.	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	В.В.Гербова. стр 35	07.11.2019
21.	Осенние мотивы.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась, та или инья иллюстрация.	В.В.Гербова. стр. 36	11.11.2019
22.	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	В.В.Гербова. стр.37	14.11.2019
23.	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план рассказа.	В.В.Гербова. стр.39	18.11.2019.
24.	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	В.В.Гербова. стр.40	21.11.2019
25.	Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского « Тёплый хлеб»	В.В.Гербова. стр.41	25.11.2019
26.	Подводный мир.	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	В.В.Гербова. стр.41	28.11.2019
27.	Лексические игры.	Обогащать и активизировать речь детей.	В.В.Гербова. стр.44	02.12.2019.
28.	Работа с иллюстрациями изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	В.В.Гербова. стр.45	05.12.2019.
29.	Звуковая культура речи.	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	В.В.Гербова. стр.46	09.12.2019
30.	Чтение рассказа Л.	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить	В.В.Гербова.	12.12.2019

	Толстого «Прыжок»	известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок»	стр.47	
31.	Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова. стр.48	16.12.2019.
32.	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь»	В.В.Гербова. стр.49	19.12.2019
33.	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи .	В.В.Гербова. стр.49	23.12.2019
34.	Повторение стихотворения «Таёт месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения.	В.В.Гербова. стр.51	26.12.2019
35.	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» Повтор.	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план рассказа	В.В.Гербова. стр.39	30.12.2019
36.	Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	В.В.Гербова. стр.54	09.01.2020
37.	Произведения Н. Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги « Приключения Незнайки и его друзей»	В.В.Гербова. стр.54	13.01.2020.
38.	Творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей.	В.В.Гербова. стр. 55	16.01.2020
39.	Здравствуй, гостя зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	В.В. Гербова. стр.55	20.01.2020
40.	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарный запас детей.	В.В.Гербова. стр.56	23.01.2020
41.	Чтение сказки С.	Познакомить со сказкой С. Маршака двенадцать	В.В.Гербова. стр.	27.01.2020

	Маршака «Двенадцать месяцев»	месяцев»	57	
42.	Произведения Н. Носова. Повтор.	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги « Приключения Незнайки и его друзей»	В.В. Гербова. стр.54	30.01.2020
43.	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	В.В.Гербова. стр. 58	03.02.2020
44.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамотею	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	В.В.Гербова. стр 58	06.02.2020
45.	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	В.В.Гербова. стр.59	10.02.2020
46.	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей разбойник»	Познакомить детей с былиной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	В.В. Гербова стр 60	13.02.2020.
47.	Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	В.В.Гербова. стр.61	17.02.2020
48.	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Обогатить литературный багаж детейЮ помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	В.В.Гербова. стр.62	20.02.2020
49.	Чтение рассказа Е. Воробьёвой «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	В.В.Гербова. стр.62	27.02.2020
50.	Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	В.В.Гербова. стр. 63	02.03.2020

51.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.	В.В.Гербова. стр. 64	05.03.2020
52.	Чтение сказки В. Даля «Старик годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.	В.В.Гербова. стр. 65	12.03.2020
53.	Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворениями П. Соловьёвой «Ночь и день», поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	В.В. Гербова. стр. 66	16.03.2020
54.	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	В.В.Гербова.	19.03.2020
55.	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	В.В.Гербова.	23.03.2020
56.	Лексические игры и упражнения.	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь детей, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.	В.В.Гербова. стр.67	26.03.2020
57.	Весна идёт, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к этическому складу речи.	В.В.Гербова. стр. 68	30.03.2020
58.	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	В.В.Гербова. стр.71	02.04.2020
59.	Лексико – грамматические упражнения..	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчинённые предложения.	В.В.Гербова. стр.71	06.04.2020
60.	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы.	В.В.Гербова. стр. 72	09.04.2020
61.	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова. стр 73	13.04.2020

62.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	В.В.Гербова стр 74	16.04.2020
63.	Пересказ сказки «Лиса и козёл»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в лицах.	В.В. Гербова. стр.75	20.04.2020
64.	Сказки Г.Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные сказки Г. Х. Андерсена.	В.В.Гербова. стр. 76	23.04.2020
65.	Весна идёт, весне дорогу! Повтор.	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к этическому складу речи.	В.В.Гербова. стр.68	27.04.2020
66.	Рассказы по картинкам. Повтор.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	В.В.Гербова. стр.73	30.04.2020
67.	Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения ( «родина бывает разная, но у всех одна»), запомнить произведение.	В.В.Гербова. стр.76	04.05.2020
68.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнить звуковой и слоговой анализ слов..	В.В.Гербова, стр.78	07.05.2020
69.	Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	В.В.Гербова стр 79	14.05.2020
70.	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – полследнего месяца весны.	В.В. Гербов астр. 79	18..05.2020
71.	Лексико – грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	В.В. Гербов астр. 80	21.05.2020
72.	Пересказ рассказа Э.	Продолжать совершенствовать умение детей	В.В. Гербов астр.	25.05.2020

	Шима «Очень вредная крапива»	пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	81.	
73.	Повторение. Лексико – грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	В.В. Гербов астр. 80	28.05.2020